



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت امور هنری
دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری

دفترچه راهنمای ثبت نام الکترونیکی

سی و سومین دوره آزمون ادواری

استانداردهای مهارتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

بیست و سوم الی بیست و ششم دی 1399

به داوطلبان توصیه می‌شود مطالب دفترچه راهنما را با دقت مطالعه نمایند.

ثبت نام در سی و سومین آزمون ادواری استانداردهای مهارتی کاردانش صرفاً به صورت اینترنتی و از طریق سایت آزمون هنر انجام می‌شود.

www.azmoonehonor.ir

فهرست مطالب

عنوان صفحه

- ۱- مقدمه..... ۳
- ۲-اهداف..... ۳
- ۳-تعاریف..... ۳
- ۴- شرایط ثبت نام..... ۳
- ۵- ثبت نام..... ۴
- ۶- مراحل اجرای آزمون..... ۶
- ۷- توصیه های مهم..... ۶
- ۸- فرایند اجرایی ثبت نام الکترونیکی متقاضیان آزمون ادواری سی و دومین..... ۷
- ۹- فهرست مراکز مجری آزمون..... ۸
- ۱۰- لیست رشتههای مهارتی و استانداردهای مهارتی..... ۱۰
- ۱۱- منابع پیشنهادی آزمون..... ۱۴

۱- مقدمه

با سپاس بیکران از خداوند منان و آرزوی موفقیت برای تمامی مهارت آموزان عرصه کاردانش در سال "حمایت از کالای ایرانی" دفتر آموزش و توسعه فعالیت های فرهنگی هنری معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با عنایت به توافقنامه فی مابین وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مورخ ۱۳۷۵/۱۲/۲۲ و ۱۳۷۹/۵/۲۲ با هدف ارتقاء و سنجش توان علمی ماهران و استادکارانی که در رشته های مهارتی کاردانش فاقد گواهینامه مهارت میباشند، اقدام به برگزاری سی و سومین آزمون ادواری استانداردهای مهارتی مصوب وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در مجموعه هشتم و نظام جدید آموزش و پرورش در خصوص رشته های مهارتی کاردانش در بخش نظری از روز ۲۳ الی ۹۹/۱۰/۲۶ در تمامی استانهای کشور به صورت آنلاین برگزار مینماید.

۲- اهداف

۱. اعتبار بخشی به تجربیات استادکاران و ماهران عرصه هنر
۲. ارتقاء کیفیت فرایند سنجش توان علمی و عملی استادکاران و مهارت پیشه گان عرصه هنر
۳. بسترسازی مناسب در جهت اهداف دولت الکترونیک
۴. توسعه و بهبود طرح تکریم ارباب رجوع و پاسخگویی به داوطلبان متقاضی

۳- تعاریف:

آزمون ادواری: آزمونی است که به صورت دوره ای برای تعیین مهارت افرادی که به هر نحو ممکن، مهارتی را کسب نموده اند، بر اساس استانداردهای مهارتی کاردانش مصوب مجموعه هشتم و نظام جدید آموزش و پرورش برگزار می گردد.

رشته مهارتی: این عنوان که نام رشته مهارتی و عنوان دیپلم دانش آموز تلقی می شود، با توجه به استانداردهای مهارت هر رشته در نظام جدید و قدیم آموزش و پرورش تعیین گردیده است.

استانداردهای مهارت: این دروس برنامه آموزشی مهارتی رشته های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هستند که حداقل ۳۲ واحد و حداکثر ۴۶ واحد درسی در هر رشته در نظام جدید و قدیم آموزش و پرورش متغیر است.

آزمون نظری: آزمونی است که به منظور سنجش دانش نظری فرد در استانداردهای یک رشته به صورت چهار گزینه ای برگزار میشود و نمره منفی ندارد.

آزمون عملی: آزمونی است که به منظور سنجش توانایی ها و مهارت های عملی فرد در استانداردهای یک رشته به صورت عملی و کارگاهی برگزار می شود.

گواهی نامه مهارت: مدرکی است که پس از قبولی متقاضی در آزمون های کتبی و عملی به صورت الکترونیکی در سامانه آزمون هنر به ایشان اعطاء می گردد و بیانگر صلاحیت مهارتی فرد بر اساس استاندارد قید شده برای ارائه به ادارات کل آموزش و پرورش می باشد.

۴- شرایط ثبت نام

- برخوردار بودن از توانایی لازم و کافی در مهارت مورد نظر
 - داشتن حداقل سن ۱۷ سال تمام (از متولدین بیست و سوم دی ماه ۸۲ و قبل از آن)
 - داشتن حداقل گواهی قبولی پایه نهم نظام جدید آموزش متوسطه و یا معادل آن در نظام قدیم آموزش متوسطه
 - دارا بودن مجوز اقامت معتبر برای اتباع خارجی
- تذکر: ارائه اصل مجوز اقامت برای اتباع خارجی در زمان تحویل گواهی نامه به صورت الکترونیکی الزامی می باشد.

۵- ثبت نام :

۵-۱- نحوه ثبت نام :

ثبت نام متقاضیان شرکت در آزمون ادواری فقط بصورت الکترونیکی انجام می شود. متقاضیان می توانند با مراجعه به سامانه ثبت نام الکترونیکی www.azmoonehonor.ir اقدام به تهیه دفترچه نمایند.

۵-۲- مراحل ثبت نام :

۵-۲-۱- متقاضیان پس از آماده نمودن فایل تصویری و اطلاعات لازم به سامانه ثبت نام الکترونیکی آزمون هنر به نشانی www.azmoonehonor.ir مراجعه نمایند و بعد از مطالعه دفترچه راهنمای ثبت نام نسبت به ورود اطلاعات مورد درخواست اقدام نمایند

۵-۲-۲- داوطلب باید یک قطعه عکس جدید خود را با مشخصات ذیل اسکن نموده و فایل آن را برای ارسال در سامانه ثبت نام الکترونیکی آزمونهای ادواری آماده نماید.

تذکر - عکس متقاضیان بایستی تمام رخ و مربوط به سالجاری و با رعایت شئون کامل اسلامی باشد.

الف- فایل مربوطه لازم است در قطع ۳×۴ با درجه وضوح dpi ۱۰۰ و با فرمت jpg ذخیره شده باشد.

ب- حجم تصویر ارسالی باید کمتر از ۷۰ کیلوبایت باشد.

ج- ابعاد تصویر باید حداقل ۲۰۰×۳۰۰ پیکسل و حداکثر ۳۰۰×۴۰۰ پیکسل باشد.

د- تصویر باید در جهت صحیح و بدون چرخش تهیه شده و فاقد هر گونه حاشیه زاید باشد.

ه- تصویر متقاضی باید واضح و مشخص بوده و اثر مهر، منگنه و سایر موارد که منجر به مخدوش شدن و نامشخص بودن چهره متقاضی می شود، در تصویر وجود نداشته باشد.

و- پس زمینه تصویر باید کاملاً سفید باشد.

ز- در صورت ارسال عکس غیر معتبر، ثبت نام داوطلب باطل شده و حق شرکت در آزمون از وی سلب می گردد.

۵-۳- نحوه ورود اطلاعات در سامانه ثبت نام آزمون ادواری :

۱- به سامانه الکترونیکی به آدرس www.azmoonehonor.ir مراجعه شود.

۲- گزینه ثبت نام در آزمون ادواری انتخاب شود.

۳- اطلاعات ثبت نام باید دقیق و صادقانه تکمیل شود.

۴- متقاضیان می بایست طبق جدول شماره ۱ رشته و استاندارد های مهارتی آزمون خود را انتخاب نماید.

۵- هر داوطلب حداکثر مجاز به انتخاب یک رشته مهارتی و حداکثر، به تعداد استانداردهای درسی مربوط به رشته انتخابی خود می باشد.

۶- کالج داوطلبان شرکت کننده در نظام جدی آموزش و پرورش حداکثر مجاز به انتخاب چهار استاندارد درسی در رشته مربوطه خود (ثبت نامی) می باشند به استثناء موارد تبصره ۱ و ۲ ذیل همین بند

تبصره ۱: داوطلبان شرکت کننده نظام قدیم (مجموعه هشتم) آموزش و پرورش مجازند بدون محدودیت کلیه استانداردهای یک رشته را انتخاب نمایند چنانچه سوابق شرکت در آزمونهای سنوات قبل برای متقاضیان ثبت نام در سه رشته مدیریت برنامه ریزی خانواده، تولید چند رسانه ای و طراحی صفحات وب در سامانه آزمون هنر وجود نداشته باشد، متقاضیان ثبت نام جدید الزاماً بایستی از اداره آموزش و پرورش شهر خود اشتغال به تحصیل در این سه رشته را قبل از سال تحصیلی جدید ارائه و تحویل مسئول آموزش استان نمایند.

تبصره ۲: داوطلبان شرکت کننده در رشته چهره سازی (نظام جدید) حداکثر مجاز به انتخاب ۲ استاندارد درسی می باشند.

تبصره ۳: داوطلبان شرکت کننده نظام جدید در سه رشته: دستیاری طراحی لباس (دوخت و ترمیم) و دستیاری تهیه لباسهای نمایشی (دوخت با ترمیم تزئینات)، سفالگری حداکثر مجاز به انتخاب ۳ استاندارد میباشند.

تبصره ۵: داوطلبان شرکت کننده در رشته های گرافیک رایانه، صفحه آرایی، طراحی بسته بندی، چاپ دستی، کاشی سازی هفت رنگ، آینه کاری، حداکثر مجاز به انتخاب ۴ استاندارد درسی میباشند.

تبصره ۶: داوطلبان شرکت کننده در رشته های عکاسی، تذهیب و تشعیر، تصویربرداری، نگارگری، کاغذسازی، تراش و تزئین شیشه و کریستال، طراحی طلا و جواهر، سازسازی (سنتور و سه تار)، آواز ایرانی، آواز جهانی، نوازندگی ساز ایرانی و نوازندگی ساز جهانی حداکثر مجاز به انتخاب ۵ استاندارد درسی میباشند.

تبصره ۷: داوطلبان شرکت کننده در رشته های معرق کاری (نظام جدید) و خاتم کاری (نظام جدید)، تصویرسازی و جلوههای ویژه رایانه‌ای (نظام جدید)، عکاسی دیجیتال (نظام جدید)، منبت کاری (نظام جدید)، سازسازی (سه تار و ساز ضربی) (نظام جدید)، ساز سازی (سنتور و ساز ضربی) حداکثر مجاز به انتخاب ۶ استاندارد درسی میباشند.

کلیه داوطلبان پس از انتخاب رشته مهارتی مورد آزمون خود امکان تغییر رشته را در آزمونهای دوره های بعد نخواهند داشت.

۷- مسئولیت صحت کلیه مندرجات تکمیل شده ثبت نام بعهده شخص داوطلب می باشد.

۸- پس از اتمام مهلت ویرایش، اطلاعات ثبت نام قطعی محسوب گردیده و هیچگونه تغییری قابل اعمال نمی باشد.

۹- در پایان مراحل ثبت نام به متقاضیان کد رهگیری داده خواهد شد که این موضوع منحصراً نشانگر تایید پایان مراحل ثبت نام یک داوطلب است و داوطلب وظیفه دارد کد رهگیری خود را حفظ و نگهداری نماید.

۱۰- جهت اطمینان از صحت اطلاعات وارده، متقاضی می بایست پس از تکمیل اطلاعات ثبت و گرفتن تاییدیه به واسطه اخذ کد رهگیری با تهیه نسخه چاپی از صحت اطلاعات درج شده اطمینان حاصل نماید.

۱۱- درج اطلاعات در محل هایی که با علامت * در سامانه ثبت نام مشخص شده است الزامی است.

۱۲- پس از ورود به صفحه حاوی اطلاعات فردی، متقاضی جهت درج شماره کد ملی خود از به کار بردن خط تیره خودداری نماید.

۱۳- متقاضی باید نام و نام خانوادگی، نام پدر خود را بطور کامل طبق مشخصات شناسنامه ای وارد نماید. (از به کار بردن مد و تشدید خودداری شود)

* ۱۴- متقاضی باید جنسیت خود را مشخص نماید.

* ۱۵- متقاضی باید شماره شناسنامه خود را درج نماید.

* ۱۶- متقاضی باید تاریخ تولد خود را به تفکیک روز، ماه و سال وارد نماید.

* ۱۷- متقاضی باید محل تولد خود را درج نماید.

* ۱۸- متقاضی باید تابعیت خود را مشخص نماید.

* ۱۹- متقاضی باید وضعیت آخرین مقطع تحصیلی خود را مشخص نماید.

* ۲۰- متقاضی باید استان برگزاری آزمون خود را مشخص و وارد نماید.

* ۲۱- متقاضی باید شماره تلفن ثابت و شماره تلفن همراه خود را وارد نماید.

۴-۵- هزینه ثبت نام:

۴-۵-۱- شرکت کنندگان جهت پرداخت شهریه ثبت نام در آزمون منحصراً می توانند از طریق درگاه الکترونیکی بانک ملی (یا بانک ملت) متعلق به بنیاد فرهنگی و هنری رودکی که مجری این آزمون می باشد به صورت آنلاین اقدام نمایند.

۴-۵-۲- وجه ثبت نام به هیچ وجه قابل استرداد نمی باشد. بدیهی است هرگونه مسئولیت ناشی از خطای پرداخت وجه متوجه فرد داوطلب می باشد.

۳-۴-۵- لازم است داوطلب کد پیگیری بانک را پس از پرداخت موفقیت آمیز تا پایان آزمون نزد خود نگهداری نماید.

تذکره: پرداخت نقدی فیش از طریق بانک تحت هیچ شرایطی قابل پذیرش نمی باشد.

۵-۵- زمان ثبت نام :

۱-۵-۵- شروع ثبت نام آزمون از روز شنبه ۹۹/۹/۲۲ آغاز و تا ساعت ۲۴ روز چهارشنبه ۹۹/۱۰/۱۷ می باشد.

۲-۵-۵- با توجه به محدودیت مهلت ثبت نام و عدم تمدید آن به متقاضیان توصیه می شود در همان روزهای اولیه نسبت به

ثبت نام

اقدام نمایند.

۶- مراحل اجرای آزمون :

۱-۶- دریافت کارت شرکت در جلسه آزمون عملی از روز شنبه ۹۹/۱۰/۲۰ از طریق سامانه ثبت نام در www.azmoonehonor.ir امکان پذیر می باشد.

۲-۶- آزمون هر رشته و استاندارد مهارتی شامل دو مرحله (نظری و عملی) می باشد.

۳-۶- نمره قبولی در آزمون کسب حداقل نمره ۱۰ در آزمون نظری و نمره ۱۴ در آزمون عملی می باشد.

۴-۶- گواهی نامه مهارت قبول شدگان پس از طی مراحل قانونی صادر و مطابق با برنامه اعلامی ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها تحویل متقاضی خواهد شد.

۵-۶- تاریخ آزمون:

۱. آزمون کتبی: ۲۳ الی ۲۶/۱۰/۹۹

۲. آزمون عملی: جهت اطلاع از تاریخ برگزاری آزمون عملی به مدیر آموزش استان مربوطه مراجعه شود.

۷- توصیه های مهم:

۱-۷- با توجه به اینکه اطلاعات اعلام شده از طرف متقاضیان آزمون در کلیه مدارک از قبیل کارت ورود به جلسه و شماره سندلی و همچنین در صورت قبولی در گواهی نامه مهارت درج می گردد، لازم است متقاضیان در درج نام و نام خانوادگی، کد ملی، مشخصات شناسنامه ای، ارسال عکس، رشته و استاندارد های مهارتی آزمون مورد نظر و تمامی اطلاعات لازم دیگر دقت و توجه کافی به عمل آورند. در صورت عدم درج صحیح اطلاعات خواسته شده عواقب آن به عهده فرد داوطلب خواهد بود.

۲-۷- متقاضی در انتخاب رشته و استانداردهای مهارتی و همچنین استان محل آزمون، دقت نماید، پس از ثبت نام به درخواست های واصله در این خصوص ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۳-۷- استفاده از گوشی تلفن همراه و تجهیزات متعلقه و ماشین حساب قابل برنامه ریزی در حین برگزاری آزمون عملی اکیداً ممنوع خواهد بود.

۴-۷- به همراه داشتن اصل شناسنامه یا کارت ملی و کارت ورود به جلسه برای ورود به جلسه آزمون عملی الزامی می باشد.

فرآیند اجرایی ثبت نام الکترونیکی متقاضیان و اجرای آزمون ادواری

گام اول: مراجعه به سامانه ثبت نام آزمون ادواری به آدرس www.azmoonehonar.ir و دریافت دفترچه راهنمای ثبت نام



گام دوم: مطالعه دفترچه راهنما و آشنایی با قوانین و مقررات آزمون



گام سوم: تکمیل فرم ثبت نام در سامانه (درج اطلاعات فردی، انتخاب رشته، استاندارد مورد تقاضا و انتخاب محل آزمون، آپلود عکس و ثبت نهایی اطلاعات)



گام چهارم: پرداخت هزینه آزمون و دریافت کد ۱۰ رقمی ثبت نام (کد رهگیری داوطلب)



گام پنجم: دریافت کارت ورود به جلسه آزمون عملی طبق زمان اعلام شده در دفترچه راهنمای ثبت نام



گام ششم: کسب اطلاع از ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها در خصوص ساعت و زمان برگزاری آزمون عملی



گام هفتم: شرکت در آزمون های عملی و تئوری



گام هشتم: اعلام اسامی قبول شدگان آزمون تئوری و عملی در سامانه آزمون هنر



مراجعه به ادارات کل استانها

فهرست مراکز استانهای مجری آزمون

ردیف	ادارات کل	مرکز استان	مدیر آموزش	تلفن
۱	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آذربایجان شرقی	تبریز	آقای بهمن سلمانی	۰۴۱-۳۳۳۵۲۲۸۱-۵
۲	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آذربایجان غربی	ارومیه	آقای مهدی حسین زاده	۰۴۴-۳۳۴۴۵۰۱۸-۲۰
۳	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل	اردبیل	آقای بهرام بابایی	داخلی ۱۲۱-۳۳۳۳۱۴۴۳-۰۴۵ ۳۳۳۳۱۴۵۳
۴	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان	اصفهان	خانم فرح حسینی	۰۳۱-۳۲۳۵۶۱۷۵ و ۷۷
۵	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ایلام	ایلام	خانم جمیله ملک شاهی	۰۸۴-۳۳۳۳۴۷۳۰
۶	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز	کرج	خانم مزگان دسترسی	۰۲۶-۳۲۵۶۳۱۲۵
۷	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر	بوشهر	خانم شهره سراجی	۰۷۷-۳۳۳۲۰۵۳۶-۸
۸	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران	تهران	آقای حسین جعفر بگلو	۰۲۱-۸۸۶۹۸۱۷۸
۹	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان چهارمحال و بختیاری	شهر کرد	آقای کاظم احمدی	۰۳۸-۳۳۳۳۴۸۹۰-۱
۱۰	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خراسان رضوی	مشهد	آقای محمدرضا محمدی	۰۵۱-۳۸۵۹۴۰۰۵
۱۱	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خراسان جنوبی	بیرجند	خانم آذر برنجی	۰۵۶-۳۲۳۲۳۳۹۳-۴
۱۲	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خراسان شمالی	بجنورد	خانم تکتیم داورپناه	داخلی ۱۰۴-۳۲۳۳۴۴۱۲-۰۵۸
۱۳	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان	اهواز	خانم پروانه برهانی	۰۶۱-۳۳۳۶۴۴۱۸
۱۴	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان	زنجان	آقای مجید امیرلو	۰۲۴-۳۳۵۴۱۰۸۰ ۳۳۵۴۸۰۰۵
۱۵	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سمنان	سمنان	خانم ماریه اسکندری	۰۲۳-۳۳۳۲۹۳۷۱
۱۶	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان	زاهدان	خانم فریبا کیخا	۰۵۴-۳۳۴۴۹۹۲۸-۳۱ ۳۳۴۱۰۶۵۰
۱۷	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس	شیراز	آقای سید کریم میری	۰۷۱-۳۲۲۸۱۷۶۹ ۳۲۲۸۰۸۹۱ داخلی ۲۶۹ و ۲۱۸-۳۲۲۸۰۷۹۱
۱۸	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین	قزوین	آقای علی آقا حسینی	۰۲۸-۳۳۶۹۱۴۰۸-۱۱
۱۹	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم	قم	آقای حمیدرضا سمیعی	۰۲۵-۳۲۱۱۴۲۵۰-۱
۲۰	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان	سنندج	آقای نوید ستاریخش	۰۸۷-۳۳۲۸۵۰۷۰
۲۱	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان	کرمان	خانم نیره ولدنیاری	۰۳۴-۳۱۲۲۵۲۷۶
۲۲	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان جنوب کرمان	جیرفت	آقای نواب سالخورده	۰۳۴-۴۳۳۱۸۶۰۱

ردیف	ادارات کل	مرکز استان	مدیر آموزش	تلفن
۲۳	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمانشاه	کرمانشاه	خانم نسرین کندوله	۰۸۳-۳۸۲۴۴۷۴۱
۲۴	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کهگیلویه و بویراحمد	یاسوج	خانم سیده ناهید پرهیز	۰۷۴-۳۳۲۲۸۹۷۰
۲۵	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان	گرگان	خانم سیده ربابه فرخیان	داخلی ۱۷۰-۳۲۲۴۳۰۸۸-۱۷
۲۶	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گیلان	رشت	آقای علی تنهائزاد	۰۱۳-۳۳۳۶۳۵۱۳ ۳۳۳۶۳۸۱۲
۲۷	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان لرستان	خرم آباد	خانم معصومه اولیایی	۰۶۶-۳۳۲۰۱۷۹۴ ۳۳۲۲۹۴۸۷
۲۸	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران	ساری	خانم طهورا نجفی	۰۱۱-۳۳۳۶۲۰۲۲
۲۹	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مرکزی	اراک	خانم فاطمه دولت آبادی	۰۸۶-۳۳۱۳۸۱۵۱-۳
۳۰	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان	بندرعباس	خانم مهدی زاده	۰۷۶-۳۳۵۵۰۴۳۲-۴
۳۱	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان	همدان	خانم محبوبه ابراهیمی	۰۸۱-۳۲۵۱۲۱۱۷-۲۰
۳۲	منطقه آزاد اروند	آبادان	آقای محمد برکت	۰۶۱-۵۳۲۲۲۲۹۶-۹۸
۳۳	منطقه آزاد قشم	قشم	خانم صالحه ایرانمنش	۰۷۶-۳۵۲۴۴۳۹۷
۳۴	اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد	یزد	علی سعیدی	داخلی ۲۰۴-۱۴-۳۵۳۶۲۴۷۱۱۱

داوطلبان جهت کسب اطلاعات بیشتر میتوانند علاوه بر تماس با شماره های فوق با شماره‌های زیر نیز تماس حاصل نمایند.

۰۲۱ - ۶۶۷۳۱۵۰۵

شماره تلفن مدیریت پشتیبانی سایت:

۰۲۱ - ۶۶۷۰۵۱۰۱

شماره تلفن گروه آزمون:

داخلی ۴۲۲ - ۴۹۶ - ۴۹۷

۰۲۱ - ۶۶۷۰۵۱۰۱

شماره تلفن گروه مهارتی:

داخلی ۴۹۴ - ۴۷۹

۳۰۰۰۶۷۱۵

سامانه پیام کوتاه:

www.azmoonehonor.ir

سایت ثبت نام:

جدول شماره یک : رشتهها و استانداردهای مهارتی مصوب مجموعه هشتم آموزش و پرورش

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : چاپ دستی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۱۱	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۴	۲۰۰/۰۰۰
۱۱۲	طراحی گرافیکی رنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۱۱۳	چاپ باتیک	۱۰	۵۰۰/۰۰۰
۱۱۴	چاپ سیلک اسکرین	۱۶	۶۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : هنر معرق کاری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۲۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۱۲۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۲۳	طراحی نقوش جانوری	۴	۲۰۰/۰۰۰
۱۲۴	طراحی نقوش فرنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۱۲۵	هنر درودگری	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۲۶	معرق کاری چوب	۲۰	۳۰۰/۰۰۰
۱۲۷	مشیک کاری	۳	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : چهره‌سازی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۳۱	طراحی عمومی	۸	۳۰۰/۰۰۰
۱۳۲	طراحی چهره	۵	۳۰۰/۰۰۰
۱۳۳	ماسکساز	۱۰	۳۰۰/۰۰۰
۱۳۴	سامت موهای مصنوعی	۸	۳۰۰/۰۰۰
۱۳۵	گریم	۱۳	۳۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : سفالگری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۴۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۱۴۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۴۳	سفالگری	۳۱	۱/۱۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : چهره‌سازی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۵۱	طراحی عمومی	۸	۳۰۰/۰۰۰
۱۵۲	طراحی چهره	۵	۳۰۰/۰۰۰
۱۵۳	نقاشی چهره	۲۷	۹۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : آواز جهانی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۶۱	آواز جهانی	۱۴	۵۰۰/۰۰۰
۱۶۲	نوازندگی ساز پیانو (عمومی)	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۶۳	سرایش و تربیت شنوایی	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۶۴	همراهی عمومی موسیقی	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۶۵	آواز گروهی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۶۶	نوازندگی ساز سه‌تار (عمومی)	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : تصویربرداری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۷۱	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۴	۲۰۰/۰۰۰
۱۷۲	طراحی گرافیکی رنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۱۷۳	کاربر رایانه	۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۷۴	تایپ رایانه‌ای	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۱۷۵	تصویربرداری	۱۴	۳۵۰/۰۰۰
۱۷۶	تدوین و میکس رایانه‌ای	۱۴	۳۵۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : دستبازی طراحی لباس (اکسسوار)

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۸۱	طراحی عمومی	۸	۳۰۰/۰۰۰
۱۸۲	طراحی اندام و لباس	۱۵/۵	۶۰۰/۰۰۰
۱۸۳	دستبازی طراحی لباس	۱۴	۶۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : عکاسی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۱۹۱	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۴	۲۰۰/۰۰۰
۱۹۲	طراحی گرافیکی رنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۱۹۳	عکاسی سیاه و سفید	۱۵	۴۰۰/۰۰۰
۱۹۴	عکاسی رنگی	۸	۲۵۰/۰۰۰
۱۹۵	عکاسی آتلیه‌ای	۸	۲۵۰/۰۰۰
۱۹۶	رتوش فیلم و عکس	۵	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : فایمکاری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۰۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۰۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۰۳	طراحی نقوش جانوری	۴	۲۰۰/۰۰۰
۲۰۴	طراحی نقوش فرنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۰۵	هنر درودگری	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۰۶	مشبک کاری	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۰۷	فایم کاری	۲۰	۳۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : صفحه آرایی *

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۱۱	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۴	۲۰۰/۰۰۰
۲۱۲	طراحی گرافیکی رنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۱۳	کاربر رایانه	۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۱۴	تایپ رایانه‌ای	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۱۵	کتاب و صفحه آرایی رایانه‌ای	۲۸	۷۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

* داوطلبان مداکتر مجاز به انتخاب ۳ استاندارد مهارت هستند*

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : دستیاری طراحی لباس (دوفت و ترمیم)

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۲۱	طراحی عمومی	۸	۳۰۰/۰۰۰
۲۲۲	طراحی اندام و لباس	۱۵/۵	۶۰۰/۰۰۰
۲۲۳	دستیاری دوفت و ترمیم لباس	۱۵	۶۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : عکاسی دیجیتال

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۳۱	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۴	۲۰۰/۰۰۰
۲۳۲	طراحی گرافیکی رنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۳۳	کاربر رایانه	۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۳۴	تایپ رایانه‌ای	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۳۵	عکاسی دیجیتال	۵	۳۰۰/۰۰۰
۲۳۶	روش و ترمیم عکس رایانه‌ای	۱۴	۴۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : نگارگری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۴۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۴۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۴۳	طراحی نقوش جانوری	۴	۲۰۰/۰۰۰
۲۴۴	طراحی نقوش فرنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۴۵	نگارگری	۲۰	۷۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : تذهیب و تشبیر

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۵۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۵۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۵۳	طراحی نقوش جانوری	۴	۲۰۰/۰۰۰
۲۵۴	طراحی نقوش فرنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۵۵	تذهیب و تشبیر	۲۳	۷۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : مدیریت و برنامه ریزی امور خانواده

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۶۱	برنامه ریزی امور خانواده	۷	۴۰۰/۰۰۰
۲۶۲	هنر در خانه	۱۵	۵۰۰/۰۰۰
۲۶۳	مهارتهای سالم زیستن (مقدماتی)	۶/۵	۳۰۰/۰۰۰
۲۶۴	مهارتهای سالم زیستن (پیشرفته)	۵/۵	۳۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : تولید چند رسانهای

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۷۱	رایانه کار مقدماتی	۱۱	۴۰۰/۰۰۰
۲۷۲	رایانه کار پیشرفته	۸/۵	۳۰۰/۰۰۰
۲۷۳	طراح امور گرافیکی با رایانه	۶	۲۰۰/۰۰۰
۲۷۴	کاربر Flash	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۷۵	کاربر میکس صدا و تصویر	۵/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۷۶	کاربر Director	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : منبت کاری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۸۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۸۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۸۳	طراحی نقوش جانوری	۴	۲۰۰/۰۰۰
۲۸۴	طراحی نقوش فرنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۲۸۵	هنر درودگری	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۸۶	منبت کاری	۲۰	۵۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : تصویرسازی کامپیوتری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۲۹۱	رایانه کار مقدماتی	۱۱	۴۰۰/۰۰۰
۲۹۲	رایانه کار پیشرفته	۸/۵	۳۰۰/۰۰۰
۲۹۳	طراح امور گرافیکی با رایانه	۶	۲۰۰/۰۰۰
۲۹۴	کاربر Freehand	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۲۹۵	کاربر Corel draw	۴	۴۰۰/۰۰۰
جمع کل		۳۲	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : قلمزنی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۳۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۳۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۳۳	طراحی نقوش میانوری	۴	۲۰۰/۰۰۰
۳۳۴	طراحی نقوش فرنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۳۵	قلم زنی	۲۰	۷۰۰/۰۰۰
جمع کل		۳۳/۵	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : سازسازی/ سنتور و سه تار

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۰۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۰۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۰۳	هنردرودگری	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۰۴	سافت سنتور	۱۴	۴۰۰/۰۰۰
۳۰۵	سافت سه تار	۱۲	۴۰۰/۰۰۰
جمع کل		۳۶	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : طراحی بستهبندی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۴۱	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۴	۲۰۰/۰۰۰
۳۴۲	طراحی گرافیکی رنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۴۳	کاربر رایانه	۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۴۴	تایپ رایانه‌ای	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۴۵	طراحی بستهبندی	۲۸	۷۰۰/۰۰۰
جمع کل		۴۲/۵	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : طراحی صفحات وب

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۱۱	رایانه‌کار مقدماتی	۱۱	۴۰۰/۰۰۰
۳۱۲	رایانه‌کار پیشرفته	۸/۵	۳۰۰/۰۰۰
۳۱۳	طراح امور گرافیکی با رایانه	۶	۲۰۰/۰۰۰
۳۱۴	کاربر Flash	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۱۵	طراح صفحات وب (مقدماتی)	۷	۲۰۰/۰۰۰
۳۱۶	طراح صفحات وب (پیشرفته)	۶	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل		۴۲	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : نوازندگی ساز ایرانی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۵۱	نوازندگی ساز ایرانی	۱۴	۵۰۰/۰۰۰
۳۵۲	نوازندگی ساز پیانو(عمومی)	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۵۳	سرایش و تربیت شنوایی	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۵۴	هماهنگی عمومی موسیقی	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۵۵	آواز گروهی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۵۶	همنوازی ساز ایرانی	۵	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل		۴۰	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : آواز ایرانی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	مبالغ واریزی به مساب مرکز آزمون
۳۶۱	آواز ایرانی	۱۴	۵۰۰/۰۰۰
۳۶۲	نوازندگی ساز پیانو(عمومی)	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۶۳	سرایش و تربیت شنوایی	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۶۴	هماهنگی عمومی موسیقی	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۶۵	آواز گروهی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۶۶	نوازندگی ساز سه تار(عمومی)	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل		۴۲/۵	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : تراش و تزیین شیشه و کریستال

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۲۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۲۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۲۳	تراش شیشه‌وکریستال (مقدماتی)	۸	۳۰۰/۰۰۰
۳۲۴	تراش شیشه‌وکریستال (پیشرفته)	۱۶	۵۰۰/۰۰۰
۳۲۵	نقاشیوآبلا کاری روی شیشه	۸	۳۰۰/۰۰۰
جمع کل		۳۸/۵	۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : سازسازی (سه کارو ساز صربی)

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۷۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۷۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۷۳	هنر دزدگری	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۷۴	سافت دف	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۷۵	سافت سه کار	۱۲	۴۰۰/۰۰۰
۳۷۶	سافت تنبک	۸/۵	۳۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : طراحی طلا و جواهر

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۸۱	طراحی عمومی	۸	۳۰۰/۰۰۰
۳۸۲	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۸۳	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۸۴	کاربر رایانه	۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۸۵	طراحی طلا و جواهر یا رایانه	۲۰	۶۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : سازسازی (سنتور و ساز صربی)

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۳۹۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۳۹۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۹۳	هنر دزدگری	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۹۴	سافت سنتور	۱۴	۴۰۰/۰۰۰
۳۹۵	سافت دف	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۳۹۶	سافت تنبک	۸/۵	۳۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : کاغذسازی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	مبالغ واریزی به مساب مرکز آزمون
۴۰۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۴۰۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۰۳	طراحی نقوش یانوری	۴	۲۰۰/۰۰۰
۴۰۴	طراحی نقوش فرنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۴۰۵	کاغذسازی	۱۶	۵۰۰/۰۰۰
۴۰۶	پایه ماشه	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : نوازندگی ساز جهانی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۴۱۱	نوازندگی ساز جهانی	۱۴	۵۰۰/۰۰۰
۴۱۲	نوازندگی ساز پیانو(عمومی)	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۱۳	سرایش و تربیت شنوایی	۷/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۱۴	همانگی عمومی موسیقی	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۱۵	آواز گروهی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۱۶	هم نوازی ساز جهانی	۵	۲۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : هنر آینه کاری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۴۲۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۴۲۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۲۳	آینه کاری	۲۸	۱/۱۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : گرافیک کامپیوتری

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۴۳۱	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۴	۲۰۰/۰۰۰
۴۳۲	طراحی گرافیکی رنگی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۴۳۳	کاربر رایانه	۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۳۴	تایپ رایانه‌ای	۲/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۳۵	گرافیک رایانه‌ای	۲۸	۷۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : کره چینی

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۴۴۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۴۴۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۴۳	هنر دزدگری	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۴۴	مشبک کاری	۳	۲۰۰/۰۰۰
۴۴۵	کره چینی	۲۵	۷۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

نام رشته مهارتی (نام دیپلم) : کاشی هفت رنگ

شماره استاندارد	عنوان استاندارد مهارت و درس	تعداد واحد	هزینه آزمون به مساب مؤسسه
۴۴۱	طراحی نقوش فتایی و اسلیمی	۳	۲۰۰/۰۰۰
۴۴۲	طراحی نقوش هندسی	۳/۵	۲۰۰/۰۰۰
۴۴۳	سافت کاشی هفت رنگ	۲۸	۱/۱۰۰/۰۰۰
جمع کل			۱/۵۰۰/۰۰۰

ردیف	عنوان کتاب (استاندارد)	فهرست منابع	شماره تماس مرکز پخش
۱	طراحی عمومی	طراحی ۱- فریبا شاپوریان- رشته‌های فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش طراحی عمومی- تألیف ناهید رجایی	-
۲	طراحی چهره	طراحی ۲- محمود سمندریان و محمدعلی بنی‌اسد- رشته‌های فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش	-
۳	نقاشی چهره	طراحی ۲- محمود سمندریان و محمدعلی بنی‌اسد- رشته‌های فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش	-
۴	طراحی گرافیکی سیاه و سفید	مبانی هنرهای تجسمی - آموزش و پرورش	۲۲۰۹۸۴۴۷ ۲۲۰۹۸۴۴۶
۵	طراحی گرافیکی رنگی	مبانی هنرهای تجسمی - آموزش و پرورش	۲۲۰۹۸۴۴۶ ۲۲۰۹۸۴۴۷
۶	گرافیک رایانه‌ای	-گرافیک رایانه‌ای- به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	سایت آزمون هنر
۷	تایپ رایانه	-تایپ رایانه - آموزش و پرورش	۲۲۰۹۸۴۴۷ ۲۲۰۹۸۴۴۶
۸	کاربر رایانه	-کاربر رایانه - آموزش و پرورش	۲۲۰۹۸۴۴۶ ۲۲۰۹۸۴۴۷
۹	کتاب و صفحه‌آرایی رایانه‌ای	-کتاب و صفحه‌آرایی رایانه‌ای- به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	سایت آزمون هنر
۱۰	طراحی بسته‌بندی	-نگاهی به طراحی بسته‌بندی- فرزاد کرمان نژاد- انتشارات کارین -بسته‌بندی تألیف ادوارد ونسیون- ریچارد کاوتری- ترجمه: مریم مرنی	-
۱۱	عکاسی دیجیتال	-عکاسی دیجیتال- فرشید ذوالفقاری- نشر تصویرسازان	۰۲۱-۸۸۸۲۰۰۲۶
۱۲	رتوش و ترمیم عکس رایانه‌ای	-رتوش و ترمیم عکس رایانه‌ای- فریدون حبیبی رضایی و فرشید ذوالفقاری- نشر تصویرسازان	۰۲۱-۸۸۸۲۰۰۲۶
۱۳	تصویربرداری	-تصویربرداری- فرشید ذوالفقاری- نشر تصویرسازان	۰۲۱-۸۸۸۲۰۰۲۶
۱۴	تدوین و میکس رایانه‌ای	-تدوین و میکس رایانه‌ای- فریدون حبیبی رضایی و فرشید ذوالفقاری- نشر تصویرسازان	۰۲۱-۸۸۸۲۰۰۲۶
۱۵	عکاسی سیاه و سفید	-عکاسی سیاه و سفید- محمد مهدی تدین موغاری و مریم حسینی، انتشارات مارلیک -عکاسی ۲ و ۱- تألیف مهگان فرهنگ- انتشارات مارلیک	۰۲۱-۶۶۵۷۳۰۰۰ -

شماره تماس مرکز پخش	فهرست منابع	عنوان کتاب (استاندارد)	ردیف
۰۲۱-۶۶۵۷۳۰۰۰ -	عکاسی رنگی-ضیاءالدین خطیر و محمد مهدی تدین موغاری- انتشارات حریم دانش عکاسی ۲ و ۱- تألیف مهگان فرهنگ- انتشارات مارلیک	عکاسی رنگی	۱۶
۰۲۱-۸۸۹۱۳۲۹۴-۷	آتلیه عکاسی سیاه و سفید ۱ و ۲- تألیف شهریار خونساری- انتشارات شقایق روستا عکاسی ۲ و ۱- تألیف مهگان فرهنگ- انتشارات مارلیک	عکاسی آتلیه‌ای	۱۷
۰۲۱-۶۶۵۷۳۰۰۰	رتوش فیلم و عکس-مهدی اشرفی و محمد مهدی تدین موغاری- حریم دانش عکاسی ۲ و ۱- تألیف مهگان فرهنگ- انتشارات مارلیک	رتوش فیلم و عکس	۱۸
- ۰۲۱-۸۸۹۱۳۲۹۴-۷ -	کارگاه چاپ دستی- رضا عابدینی فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش چاپ دستی- محمد حسین قاسمی افشار- انتشارات شقایق روستا کتاب چاپ دستی- جواد پویان- فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش	چاپ باتیک	۱۹
۰۲۱-۸۸۹۱۳۲۹۴-۷ - ۰۲۱-۸۸۹۱۳۲۹۴-۷	چاپ سیلک اسکرین ۱ و ۲- محمد عطایی فرد- انتشارات شقایق روستا کتاب چاپ دستی- جواد پویان- فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش چاپ دستی- محمد حسین قاسمی افشار- انتشارات شقایق روستا	چاپ سیلک اسکرین	۲۰
-	استاندارد مهارتی مربوطه	طراحی طلا و جواهر با رایانه	۲۱
-	اصول و مبانی ماسک و گریم- مهین میهن- فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی گریم برای تئاتر- دکتر مهین میهن- انتشارات جهاد دانشگاهی	ساخت موهای مصنوعی	۲۲
-	اصول و مبانی ماسک و گریم- مهین میهن- فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی گریم برای تئاتر- دکتر مهین میهن- انتشارات جهاد دانشگاهی	ماسک سازی	۲۳
-	اصول و مبانی ماسک و گریم- مهین میهن- فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی گریم برای تئاتر- دکتر مهین میهن- انتشارات جهاد دانشگاهی	گریم	۲۴
-	هندسه نقوش سنتی- هنرستان‌های هنر- آموزش و پرورش شیوه تذهیب- اردشیر مجرد تاکستانی گل‌های ختایی اسلیمی- هنرستان‌های هنر- آموزش و پرورش کارگاه طراحی نقوش سنتی (۱)- فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش	طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۲۵

شماره تماس مرکز پخش	فهرست منابع	عنوان کتاب (استاندارد)	ردیف
-	-طراحی نقوش حیوانی در هنر ایران- محمدرضا غیاثیان- چاپ گلشن -طراحی نقوش جانوری- حسین فیروزبخت (جزوه آموزشی)	طراحی نقوش جانوری	۲۶
-	-کتاب هندسه نقوش (فنی و حرفه‌ای)- آموزش و پرورش	طراحی نقوش هندسی	۲۷
-	-طراحی نقوش فرنگی- حسین فیروزبخت (جزوه آموزشی)	طراحی نقوش فرنگی	۲۸
۰۲۱-۶۶۴۸۰۲۱۶ و ۰۹۱۲۱۴۰۰۶۲۳	-آموزش معرق کاری چوب- حمید طوجی- تهران- ارمغان ۱۳۷۹	مشبک کاری	۲۹
-	-آموزش مشبک کاری چوب- محمد فدوی- ارومیه، مانا خائب ۱۳۸۲		
-	-کارگاه مقدماتی چوب- شاخه کاردانش - آموزش و پرورش -تکنولوژی کارگاه منابع چوب- بخش اول- رشته فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش	درودگری	۳۰
۰۲۱-۶۶۴۸۰۲۱۶ و ۰۹۱۲۱۴۰۰۶۲۳	-آموزش معرق کاری - حمید طوجی- انتشارات ارمغان	معرق کاری چوب	۳۱
-	-شیوه تشعیر- اردشیر مجرد تاکستانی -شیوه تذهیب- اردشیر مجرد تاکستانی	تذهیب و تشعیر	۳۲
۰۲۱-۶۶۴۰۸۱۲۰	-کارگاه خاتم سازی (۱)- هاجر انتظاری شغل آبادی و حبیب ... مهره کش- انتشارات فرید	خاتم کاری	۳۳
- ۰۲۱-۶۶۴۱۸۰۶۹	-هنر خاتم سازی- هاجر انتظاری شغل آبادی- انتشارات جمال هنر -هنر خاتم- غلامرضا روزی طلب- ناهید جلالی- انتشارات سمت		
۰۲۱-۴۴۶۶۰۵۱۳	-تاریخ نگارگری سید عبدالمجید شریف زاده- مؤسسه فرهنگی هنری کمال هنر	نگارگری	۳۴
-	-نگارگری (شاخه کاردانش)- آموزش و پرورش		
-	-کارگاه نگارگری (رشته‌های فنی و حرفه‌ای)- آموزش و پرورش		
-	-کارگاه مقدماتی چوب (کاردانش)- آموزش و پرورش -خواص فیزیکی چوب (کاردانش)- آموزش و پرورش -منبت کاری (روش و طرح‌ها)- انتشارات فنی ایران	منبت کاری	۳۵
۰۲۱-۶۶۴۸۰۲۱۶	-منبت کاری- حمید طوجی- انتشارات ارمغان		
-	-قلم زنی به روایت حسین امیدزاده -آموزش هنر قلم زنی- منیژه افرا- چاپ اول- انتشارات هیل	قلم زنی	۳۶

ردیف	عنوان کتاب (استاندارد)	فهرست منابع	شماره تماس مرکز پخش
۳۷	هنر آینه کاری	- گل های ختایی و اسلیمی - هنرستان های هنر - آموزش و پرورش - هندسه نقوش سنتی - هنرستان های هنر - آموزش و پرورش	-
۳۸	ساخت کاشی هفت رنگ	- ساخت کاشی هفت رنگ - مژده گیتی پور و میترا شایگان انتشارات بادران - هنر سفالگری (لعاب، کاشی و سرامیک) - ابوالقاسم گرامی نژاد - انتشارات نشر اتحاد - نشر و پخش آیلاز	-
۳۹	کاغذسازی	- استاندارد مهارتی مربوطه	-
۴۰	پایه ماشه	- استاندارد مهارتی مربوطه	-
۴۱	سفالگری	- هنر سفالگری - ابوالقاسم گرامی نژاد - انتشارات نشر اتحاد - نشر و پخش آیلاز	-
۴۲	تراش شیشه و کریستال (مقدماتی)	- هنر تراش شیشه و آب طلا کاری روی شیشه، کریستال و سرامیک - ابراهیم نباتی - ابوالقاسم گرامی نژاد - انتشارات ادبستان	۰۲۱-۶۶۴۰۱۲۵۵ ۰۲۱-۶۶۹۵۶۴۳۳
۴۳	تراش شیشه و کریستال (پیشرفته)	- هنر تراش شیشه و آب طلا کاری روی شیشه، کریستال و سرامیک - ابراهیم نباتی - ابوالقاسم گرامی نژاد - انتشارات ادبستان	۰۲۱-۶۶۴۰۱۲۵۵ ۰۲۱-۶۶۹۵۶۴۳۳
۴۴	نقاشی و آب طلا کاری روی شیشه	- هنر تراش شیشه و آب طلا کاری روی شیشه، کریستال و سرامیک - ابراهیم نباتی - ابوالقاسم گرامی نژاد - انتشارات ادبستان	۰۲۱-۶۶۴۰۱۲۵۵ ۰۲۱-۶۶۹۵۶۴۳۳
۴۵	طراحی اندام و لباس	- طراحی اندام و لباس - فاطمه آذرباش و فاطمه سیار - آموزش و پرورش	-
۴۶	دستبازی طراحی لباس (اکسسوار)	- رنگ شناسی تخصصی لباس - آموزش و پرورش - شهریار اسدی و فاطمه آذرباش - نادر موسوی فاطمی - طراحی و دوخت لباس سنتی ایران - زهرا اردیبهشتی - شرکت تعاون کارکنان سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور - تورنگ	-
۴۷	دستبازی طراحی لباس دوخت و ترمیم	- الگو ۲: پری شهیر مفرح - آموزش و پرورش - الگو ۳: پری شهیر مفرح - آموزش و پرورش - دوخت ۲: پری شهیر مفرح - آموزش و پرورش - رنگ شناسی تخصصی لباس - نادر موسوی فاطمی و شهریار اسدی - آموزش و پرورش	-
۴۸	ساخت دف	- سازشناسی ایرانی - فنی و حرفه ای - آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی - سازشناسی موسیقی ایرانی - دکتر محمد سریر و بهروز وجدانی - نشر دایره	-

ردیف	عنوان کتاب (استاندارد)	فهرست منابع	شماره تماس مرکز پخش
۴۹	ساخت سه تار	-سازشناسی ایرانی-فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی -سازشناسی موسیقی ایرانی-دکتر محمد سریر و بهروز وجدانی- نشر دایره	-
۵۰	ساخت تنبک	-سازشناسی ایرانی-فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی -سازشناسی موسیقی ایرانی-دکتر محمد سریر و بهروز وجدانی- نشر دایره	-
۵۱	ساخت سنتور	-سازشناسی ایرانی-فنی و حرفه‌ای- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی -سازشناسی موسیقی ایرانی-دکتر محمد سریر و بهروز وجدانی- نشر دایره	-
۵۲	رایانه کار مقدماتی	-مفاهیم پایه فناوری اطلاعات- آموزش و پرورش -سیستم عامل مقدماتی- آموزش و پرورش -اطلاعات و ارتباطات- آموزش و پرورش -واژه پرداز ۲۰۰۷ Word- آموزش و پرورش -ارائه مطالب ۲۰۰۷ Power point- آموزش و پرورش -صفحه گسترده ۲۰۰۷ Excel- آموزش و پرورش -بانک اطلاعاتی ۲۰۰۷ Access- آموزش و پرورش	۲۲۰۹۸۴۴۶ ۲۲۰۹۸۴۴۷
۵۳	رایانه کار پیشرفته	-سیستم عامل پیشرفته- آموزش و پرورش -برنامه نویسی مقدماتی- آموزش و پرورش -نرم افزارهای اداری تکمیلی- آموزش و پرورش	۲۲۰۹۸۴۴۶ ۲۲۰۹۸۴۴۷
۵۴	طراحی امور گرافیکی با رایانه	-طراحی امور گرافیکی- محمدرضا محمدی، عفت قاسمی- آموزش و پرورش	سایت آزمون هنر
۵۵	کاربر Flash	-کاربر Flash- بتول عطاران، محمدرضا شکرریز- آموزش و پرورش	سایت آزمون ۷۰تر
۵۶	کاربر میکس صدا و تصویر	-کاربر میکس صدا و تصویر- محمدرضا محمدی، عفت قاسمی، غلامرضا مینایی- آموزش و پرورش	سایت آزمون هنر
۵۷	کاربر Director	-کاربر Director- محمدرضا محمدی، عفت قاسمی، غلامرضا مینایی، آموزش و پرورش	سایت آزمون هنر
۵۸	طراحی صفحات وب (مقدماتی)	-طراحی صفحات وب مقدماتی- حبیب فروزنده دهکردی- آموزش و پرورش	سایت آزمون هنر
۵۹	طراحی صفحات وب (پیشرفته)	-طراحی صفحات وب پیشرفته- زهرا سلیمی- آموزش و پرورش	سایت آزمون هنر
۶۰	کاربر Freehand	-کاربر Freehand- فرناز ریاحی، شهناز امین- آموزش و پرورش	سایت آزمون هنر
۶۱	کاربر CorelDraw	-کاربر CorelDraw- محمد عباسی- آموزش و پرورش	سایت آزمون هنر

ردیف	عنوان کتاب (استاندارد)	فهرست منابع	شماره تماس مرکز پخش
۶۲	آواز جهانی	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه	۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۷۶۶۴۳۳ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲
۶۳	نوازندگی ساز پیانو (عمومی)	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه	۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۷۶۶۴۳۳ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲
۶۴	سرایش و تربیت شنوایی	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه	۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۷۶۶۴۳۳ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲
۶۵	هماهنگی عمومی موسیقی	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه	۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۷۶۶۴۳۳ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲
۶۶	آواز گروهی	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه	۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۷۶۶۴۳۳ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲
۶۷	نوازندگی ساز سه تار (عمومی)	- دستور مقدماتی تار و سه تار کتاب (۲) - موسی معروفی- نصر... زرین پنجه به کوشش روح... خالق. تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه	۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۷۶۶۴۳۳ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲

شماره تماس مرکز پخش	فهرست منابع	عنوان کتاب (استاندارد)	ردیف
۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۳۲۷۴۵ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲ -	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه - هفت دستگاه موسیقی ایرانی- مجید کیانی	آواز ایرانی	۶۸
۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۳۲۷۴۵ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲ - -	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه - هفت دستگاه موسیقی ایرانی- مجید کیانی - شناخت سازهای ارکستر سمفونیک ۱ و ۲- (سازهای بادی و ضربی) و (سازهای زهی و آرشه‌ای)- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی	نوازندگی ساز ایرانی	۶۹
۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۳۲۷۴۵ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲ -	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه - هفت دستگاه موسیقی ایرانی- مجید کیانی	هم نوازی ساز ایرانی	۷۰
۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۳۲۷۴۵ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲ - -	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پور تراب ، انتشارات چنگ - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه - هفت دستگاه موسیقی ایرانی- مجید کیانی - شناخت سازهای ارکستر سمفونیک ۱ و ۲- (سازهای بادی و ضربی) و (سازهای زهی و آرشه‌ای)- آموزش و پرورش و فرهنگ و ارشاد اسلامی	نوازندگی ساز جهانی	۷۱

شماره تماس مرکز پخش	فهرست منابع	عنوان کتاب (استاندارد)	
۸۸۳۲۷۴۵-۸۸۷۶۶۴۳۳ - ۶۶۴۹۸۵۲۸ ۶۶۴۲۱۵۴۲	- تئوری موسیقی کاربردی جلد اول و دوم- سحر ایوز محمدی زیر نظر استاد کمال پورتراب ، انتشارات چنگک - موسیقی (آشنایی با موسیقی)- رضا مهدوی - خلاقیت موسیقی- بنیامین فسائی- انتشارات آیندگان - خلاقیت موسیقی- کیوان جعفری نژاد و رضا کبیری زاد- انتشارات راه اندیشه	هم‌نوازی ساز جهانی	۷۲
سایت آزمون هنر	-برنامه ریزی امور خانواده- به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	برنامه ریزی امور خانواده	۷۳
سایت آزمون هنر	-هنر در خانه - به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	هنر در خانه	۷۴
سایت آزمون هنر	-مهارت های سالم زیستن مقدماتی- به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	مهارت های سالم زیستن (مقدماتی)	۷۵
سایت آزمون هنر	-مهارت های سالم زیستن پیشرفته- به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	مهارت های سالم زیستن (پیشرفته)	۷۶
-	-گره چینی - محبوبه امیرغیاثوند- مؤسسه فرهنگی تکوک زرین	گره چینی	۷۷
سایت آزمون هنر	-کاربر Capturing- محمدرضا شکرریز، محمد عباسی، نیلوفر بزرگ نیا، آموزش و پرورش	کاربر Capturing	۷۸
سایت آزمون هنر	-کاربر Illustrator، محمدرضا شکرریز، نیلوفر بزرگ نیا طبری، شرکت آموزش و پرورش	کاربر Illustrator	۷۹
سایت آزمون هنر	-کاربر Premiere- آموزش و پرورش	کاربر Premiere	۸۰
سایت آزمون هنر	-کاربر Maya- به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	Auto desk Maya	۸۱
سایت آزمون هنر	-کاربر After Effect- به سفارش دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری	کاربر After Effect	۸۲